

Умови проведення обласного конкурсу учнівської медіаторчості «Разом у майбутнє!»

1. Загальні положення

1.1. Ці Умови визначають порядок організації та проведення обласного конкурсу учнівської медіаторчості «Разом у майбутнє!» (далі – Конкурс).

1.2. Конкурс проводиться на добровільних засадах і є відкритим для учнів закладів загальної середньої освіти та вихованців позашкільних навчальних закладів.

1.3. Метою проведення Конкурсу є розвиток медіаторчості учасників освітнього процесу та активізація медіаосвітнього потенціалу регіону засобами інноваційних педагогічних технологій, набуття вмінь та навичок створення авторських медіапродуктів школярів, обміну досвідом з використання нових медіатехнологій, спілкування з однодумцями та фахівцями у сфері медіа.

1.4. Основними завданнями Конкурсу є:

- подальший розвиток медіаосвітнього простору України;
- упровадження сучасних медіаосвітніх технологій в освітній процес;
- створення позитивного та корисного медіаконтенту з актуальних тем медіаосвітнього, творчого, соціального, інтеграційного, педагогічного напрямів;
- підвищення мотивації вчителів та учнів до активного використання інформаційно-комунікаційних технологій;
- формування активної громадянської позиції та виховання в молодого покоління почуття патріотизму, духовності, моральності та формування загальнолюдських цінностей;
- самовдосконалення талановитої молоді та підтримки творчої праці педагогів.

1.5. Організаційно-методичне забезпечення проведення Конкурсу здійснює комунальний заклад вищої освіти «Дніпровська академія неперервної освіти» Дніпропетровської обласної ради» (далі – КЗВО «ДАНО «ДОР»).

1.6. Інформація про проведення Конкурсу розміщується на [сайті КЗВО «ДАНО» ДОР](#), [Освітньому порталі Дніпропетровщини](#).

1.7. Під час проведення Конкурсу обробка персональних даних учасників здійснюється з урахуванням вимог Закону України «Про захист персональних даних».

1.8. За необхідністю автори та вчителі-консультанти робіт можуть погодити свої організаційні питання з координатором конкурсу за електронною адресою: krizh@dano.dp.ua

2. Учасники Конкурсу

2.1. До участі у конкурсі запрошуються учні 1-11 класів закладів загальної середньої освіти та позашкільних закладів освіти області.

2.2. Кількість конкурсних робіт від одного учасника не обмежена.

2.3. Участь може бути індивідуальною або у складі авторської групи.

2.4. Кількість учасників, які можуть брати участь у Конкурсі від одного закладу освіти, не обмежується.

2.5. За умови, що учнівська конкурсна робота виконана під керівництвом педагога-консультанта в електронній анкеті учасника, окрім автора/авторів, вказується ПІБ та контактні дані педагога-консультанта.

3. Порядок і строки проведення Конкурсу

3.1. Конкурс проводиться за наступними номінаціями:

- «Пост у майбутнє»
- «Вчитель майбутнього»
- «Зі мною у ракеті»

3.2. Конкурс проводиться поетапно:

1-й етап: 02.11.-28.12.2020 р. – створення конкурсних робіт учасниками та подання їх на розгляд журі;

2-й етап: 29.12.2020 р.-30.01.2021 р. – робота журі Конкурсу;

3-й етап: 01.02.2021 р. – оголошення результатів конкурсу на [сайті КЗВО «ДАНО» ДОР](#), [Освітньому порталі Дніпропетровщини](#).

Дата нагородження переможців Конкурсу буде оголошена пізніше.

3.3. Для участі Конкурсі учасники заповнюють електронну анкету учасника:

<https://forms.gle/xsrVqYLKyxMXrUJa6>

Посилання на електронну анкету учасника також розміщене на [Освітньому порталі Дніпропетровщини](#).

3.4. Роботи, які подані невчасно, не відповідають тематиці Конкурсу, виконані з ознаками порушення авторського права, до участі в Конкурсі не допускаються.

4. Вимоги до робіт, які подаються на Конкурс

4.1. У номінації «Пост для майбутнього» подаються публікації у популярних соціальних мережах, присвячені людським чеснотам, які, на думку автора, будуть актуальними у майбутньому. Пост має бути обов'язково авторським; може мати вигляд тексту, ілюстрованого світлиною, чи відеоісторії. Пост може мати філософський контекст, бути гумористичним, віршованим тощо. Важливим є креативне подання особистої думки автора. Мова конкурсних робіт – українська.

Посилання на сторінку у соцмережі з конкурсним постом автор розміщує у електронній анкеті. Скрін посту та контактною інформацією автор надсилає на електронну адресу: krizh@dano.dp.ua

4.2. У номінації «Вчитель майбутнього» подаються відеороботи, присвячені особистим якостям педагога, які допоможуть учням майбутнього цікаво, з користю навчатися та по-справжньому любити шкільні уроки.

Відеороботи можуть бути виконані у будь-яких аудіовізуальних техніках: відеофільм, анімація, комп'ютерна графіка, Caption video тощо. Хронометраж – до 2 хв. Мова конкурсних робіт – українська. На початку або в кінці відео необхідно надати наступну інформацію: назва Конкурсу, назва конкурсної роботи, прізвище та ім'я автора/авторів, назва закладу освіти. Конкурсні роботи розміщуються

учасниками на сервісі YouTube. Посилання на свою конкурсну роботу учасник подає у електронній анкеті.

4.3. У номінації «Зі мною у ракеті» подаються фантастичні відеоісторії, в яких автор конкурсної роботи від свого імені розповідає про реальну людину, яку хотів би взяти з собою на космічний корабель для довгої складної подорожі (з обов'язковим поверненням додому). Це може бути один із членів родини, друг, вчитель, сусід, тобто той, з ким подорож буде не страшною, не сумною, а корисною, цікавою та захоплюючою. У відеороботі потрібно розкрити особисті якості цієї людини, чому саме її автор бере з собою. Відеоісторія може мати філософський контекст (роздум), бути гумористичною, мати сюжетну лінію тощо.

Відеороботи можуть бути виконані у будь-яких аудіовізуальних техніках: відеофільм, анімація, комп'ютерна графіка, Caption video тощо. Хронометраж – до 2 хв. Мова конкурсних робіт – українська. На початку або в кінці відео необхідно надати наступну інформацію: назва Конкурсу, назва конкурсної роботи, прізвище та ім'я автора/авторів, назва закладу освіти. Конкурсні роботи розміщуються учасниками на сервісі YouTube. Посилання на свою конкурсну роботу учасник подає у електронній анкеті.

5. Критерії оцінювання конкурсних робіт

Оцінювання конкурсних робіт буде відбуватися за такими критеріями:

- відповідність тематиці та умовам конкурсу;
- технічна грамотність (володіння сучасними медіатехнологіями);
- оригінальність (здатність створити авторську роботу);
- суспільна значущість, художня та культурна цінність;
- образність (здатність автора висловити абстрактну ідею в конкретній формі).

При оцінюванні конкурсних робіт, перш за все, будуть враховуватися оригінальність змісту, задуму, ідеї, сюжету.

6. Визначення та нагородження переможців Конкурсу

6.1. Переможці Конкурсу визначаються журі в кожній номінації окремо, відповідно до затверджених критеріїв оцінювання.

6.2. Переможці Конкурсу нагороджуються дипломами та пам'ятними призами.

6.3. Кращі конкурсні роботи можуть бути використані у науково-педагогічній діяльності співробітників КЗВО «ДАНО» ДОР».

Посилання на анкету учасника:

<https://forms.gle/xsrVqYLKyxMXrUJa6>